

Vovô na janela

Guca Domenico (letra e música)

*O vovô tá na janela
Olha a rua, fala dela
E a chuva enruga ela
Bem que ele gosta dela*

*O vovô naquela dele
Ele fica porque gosta
Ou se não virava a costa
la ver telenovela*

*Ele vive na janela
Que tem rua, carro e gente
O vê disse e não mente:
-Quem evita não atropela*

*O vovô tem um terraço
Numa casa, noutra rua
Ele dava até um braço
Pra poder ficar na sua*

Vovô na janela

Guca Domenico

C/G G7 C/G G7 C/G G7 C/G G7

Voz

Violão - I

Violão - II

5 C/G G7 C/G G7 C/G G7 C/G G7

The musical score is written in 4/4 time. The Voz part consists of four measures of whole rests, with chords C/G and G7 alternating above each measure. The Violão - I part consists of four measures of eighth-note patterns, with the first two measures starting with a 0 (open string). The Violão - II part consists of four measures of eighth-note patterns, with the first two measures starting with a 0 (open string). The score is divided into two systems, with the second system starting at measure 5.

9 C/G G7sus4 C/G G7sus4 C/G G7

O vo-vô tá na ja-ne-la O - lha_a ru - a fa - la de - la E a chu-va_en-ru - ga e - la
 O vo-vô na - que - la de - le E - le fi - ca por - que gos - ta Ou se não - vi - ra - va_a cos - ta
 E - le vi - ve na ja - ne - la Que tem ru - a car-ro_e gen - te O vê dis - se e não men - te:
 O vo-vô tem um ter-ra - ço Nu - ma ca - sa, n'ou - tra ru - a E - le da - va_a - té um bra - ço

12 C/G G7 C/G G7 C/G G7

Bem que e - le gos - ta de - la
 i - a ver te - le - no - ve - la
 Quem e - vi - ta não_a - tro - pe - la
 Pra po - der fi - car na su - a